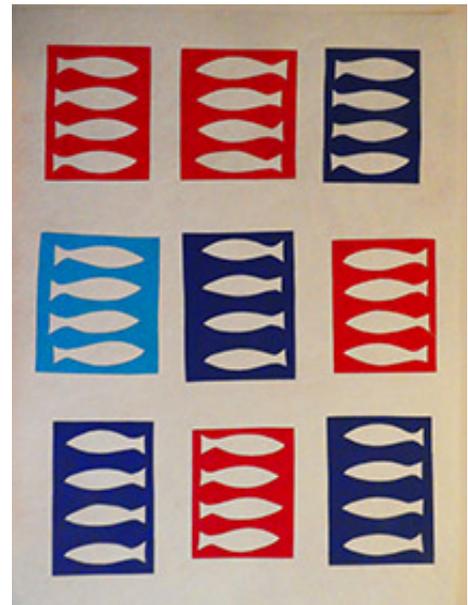


10. Un dans le groupe | One in the group



2012, canson sur tyvek
90 x 60 cm
Collection de l'artiste

Un dans le groupe présente une série de poissons en boîte et ou en train de nager. Ils sont la plupart du temps en banc. Parfois, un poisson se détache du groupe, par sa couleur, sa direction, les deux. Sur un fond blanc, les poissons sont bleus clairs ou foncés ou rouges quand ils nagent et sont blanc quand ils sont en boîte bleu claire ou foncée ou rouge.

Et vous, quel sera votre rime ?

En écho au poème O Me! O Life! de Walt Whitman et au film le Cercle des poètes disparus, la série Un dans le groupe pose spatialement la difficulté d'oser tenir une position opposée face au groupe ou le courage que cela suppose. La série est réalisée en éco-conception par l'artiste. Les poissons sont découpés et utilisés pour les œuvres où ils nagent et leurs matrices est gardées pour les œuvres où ils apparaissent alors par transparence dans leurs boîtes. Les boîtes, clin d'œil au boîte de sardines, symbolisent nos styles de vie, nos références culturelles, nos prisons mentales ou carcans culturels, les fameuses cases où l'on se retrouver via notre milieu social, notre couleur de peau ou notre sexe nous plongent et dont il n'appartient qu'à nous de nous affranchir. Les poissons, même hors de leurs boîtes, même affranchis, restent influencés par les autres.

Définir son propre chemin est un réel défi.